Zeitschrift des Max-Planck-Instituts für europäische Rechtsgeschichte
Journal of the Max Planck Institute for European Legal History

Rechts Rg geschichte

Rechtsgeschichte
Legal History

www.rg.mpg.de

http://www.rg-rechtsgeschichte.de/rg26
Zitiervorschlag: Rechtsgeschichte – Legal History Rg 26 (2018)
http://dx.doi.org/10.12946/rg26/367-369

Rg 26 2018 367 – 369

Gerd Schwerhoff*

Kriminalitätsgeschichte schreiben

[Writing Criminal History]

* Technische Universität Dresden, gerd.schwerhoff@tu-dresden.de

Dieser Beitrag steht unter einer
Creative Commons cc-by-nc-nd 3.0

Recherche research

Joachim Rückert 22 Die Erfindung nationaler Rechtsgeschichten in Europa

Tay-sheng Wang 70 Die Rezeption des kontinentaleuropäischen Zivilrechts in Taiwan und die Eigenständigkeit des taiwanischen Zivilrechts

Fokus focus

Convivencias

Thomas Duve, Raja Sakrani	92	Introduction: Convivencia(s)
Raja Sakrani	95	The *Ḏhimmī* as the Other of Multiple *Convivencias* in al-Andalus. Protection, Tolerance and Domination in Islamic Law
Christoph H. F. Meyer	139	Nichtchristen in der Geschichte des kanonischen Rechts. Beobachtungen zu Entwicklung und Problemen der Forschung
Max Deardorff	162	Republics, their Customs, and the Law of the King: *Convivencia* and Self-Determination in the Crown of Castile and its American Territories, 1400–1700
Alfons Aragoneses	200	Uses of *Convivencia* and *Filosefardismo* in Spanish Legal Discourses
Elena Paulino Montero, Vera-Simone Schulz	222	Encounters, Interactions, and Connectivities from an Art Historical Perspective

Fokus focus

School of Salamanca

Christiane Birr 234 Before Vitoria. Early Theological and Juridical Responses to the Spanish Expansion. Introductory Remarks

José Luis Egío García 236 Matías De Paz and the Introduction of Thomism in the *Asuntos De Indias*: A Conceptual Revolution

Christiane Birr 264 *Dominium* in the Indies. Juan López de Palacios Rubios' *Libellus de insulis oceanis quas vulgus indias appelat* (1512–1516)

Marco Toste 284 Invincible Ignorance and the Americas: Why and How the Salamancan Theologians Made Use of a Medieval Notion

Fokus focus

End of Empires

Thomas Duve, Massimo Meccarelli	300	The End of Empires. Introductory Remarks
Arno Wehling	302	An Old Empire Gives Birth to a New One. Social Practices and Transformations of the Luso-Brazilian Legal Order
José María Portillo	313	*Corpus mysticum* and *cuerpo de nación*. Modernity and the End of a Catholic Empire
Manuel Bastias Saavedra	325	Jurisdictional Autonomy and the Autonomy of Law: End of Empire and the Functional Differentiation of Law in 19th-century Latin America
Eliana Augusti	339	What Kind of End for the Ottoman Empire? A Critical Reading

Kritik critique

Daniel Damler	356	Am Anfang war das Wort Jörg Michael Schindler, Rechtsmetaphorologie
Philipp Sahm	358	Das Unbehagen an der Rechtsdogmatik Christian Bumke, Rechtsdogmatik
Frank L. Schäfer	363	The Ivory Tower Meets Everyday Life David Kästle-Lamparter, Welt der Kommentare
Gerd Bender	365	Living with the Past O. Fioretos, T.G. Falleti, A. Sheingate (eds.), The Oxford Handbook of Historical Institutionalism
Gerd Schwerhoff	367	Kriminalitätsgeschichte schreiben Paul Knepper, Writing the History of Crime
Karl Härter	369	Im Verhör Antje Schumann, Verhör, Vernehmung, Befragung
Michael Kubiciel	372	Transnationales Strafrecht und internationale Staatenpolitik N. Boister, R. J. Currie (eds.), Routledge Handbook of Transnational Criminal Law
Michael Stolleis	375	Neujustierung der Völkerrechtsgeschichte Andreas von Arnauld (Hg.), Völkerrechtsgeschichte(n)
Heikki Pihlajamäki	377	The History of Spanish Commercial Law in Context Carlos Petit, Historia del derecho mercantil
Ignacio Czeguhn	378	Schöpferische Quellen der Gesetze Laurence Soula (Hg.), Les cours d'appel
Caspar Ehlers	381	Hansische Forschungsgeschichte als Methodenproblem Carsten Groth, Hanse und Recht
David Glück	383	A Guide to the Digital Humanities Fotis Jannidis et al. (eds.), Digital Humanities

Kritik critique

Wolfram Brandes	385	1000 Jahre Papstgeschichte
		Regesta pontificum Romanorum … edidit Phillipus Jaffé, editionem tertiam
Caspar Ehlers	390	Integration durch Recht
		Karl Ubl, Sinnstiftungen eines Rechtsbuchs
Caspar Ehlers	392	Rechtsräume der Kirche
		Tina Bode, König und Bischof in ottonischer Zeit
		Florian Mazel, L'Évêque et le territoire
Philipp N. Spahn	395	Ein zweifelhaftes Geschenk
		Steven A. Schoenig, Bonds of Wool
Stefan Killermann	398	Arbeitslast und Arbeitsleistung päpstlicher Richter an der Schwelle zur Neuzeit
		Kirsi Salonen, Papal Justice in the Late Middle Ages
José Luis Egío García	400	La modernidad de Vitoria y su ›internacionalismo‹ a examen: nuevo balance historiográfico y atención a aspectos de sus obras poco conocidos
		J. M. Beneyto, J. Corti Varela (eds.), At the Origins of Modernity
Mario G. Losano	405	Attualità di Bartolomé de Las Casas: contro l'evangelizzazione »armis et bombardis«
		Luca Baccelli, Bartolomé de Las Casas
Dante Fedele	408	Suárez, Grozio e la nascita dello *ius inter gentes*
		Paulo Emílio Vauthier Borges de Macedo, Catholic and Reformed Traditions in International Law
Petr Kreuz	410	Kritische Edition der Pechbücher von Pardubice
		Jindřich Francek (Hg.), Pardubické smolné knihy 1538–1626
Petr Kreuz	412	Die Gerichtsbarkeit der Pentapolitana
		Blanka Sheghyová, Súdnictvo a súdna prax v mestách Pentapolitany v 16. storočí
Robert von Friedeburg	415	Reformation und Recht
		Martin Heckel, Martin Luthers Reformation und das Recht

Kritik critique

Wim Decock 416 Normative Competition and the Early Modern Culture of Ambiguity

Arne Karsten, Hillard von Thiessen (Hg.), Normenkonkurrenz in historischer Perspektive

Flavia Tudini 419 L'arcivescovo Mogrovejo e le riforme previste dal Concilio di Trento: i decreti del III Concilio di Lima (1583)

Luis Martínez Ferrer, José Luis Gutiérrez, Tercer concilio limense (1583–1591)

Pilar Mejía 421 Protestantes e Inquisidores en Indias

Joël Graf, Die Inquisition und ausländische Protestanten in Spanisch-Amerika (1560–1770)

José de la Puente Brunke 423 Protegidos en el Perú

Mauricio Novoa, The Protectors of Indians in the Royal Audience of Lima

David Rex Galindo 425 Love as a Crime and a Sin: Sodomy, Power, and Identity in Colonial Peru in the 16th–17th Centuries

Fernanda Molina, Cuando amar era pecado

Nicole von Germeten 428 African-Descent Women and the Manumission Process in Viceregal South America

Michelle A. McKinley, Fractional Freedoms

Otto Danwerth 429 Últimas voluntades y voces indígenas

Mark Christensen, Jonathan Truitt (eds.), Native Wills from the Colonial Americas

Gustavo César Machado Cabral 434 Forging an Empire in Writing

João Fragoso, Nuno Gonçalo Monteiro (eds.), Um reino e suas repúblicas no Atlântico

Thomas Duve 437 Folgenloser Imperialismus? Livland unter schwedischer Herrschaft

Heikki Pihlajamäki, Conquest and the Law in Swedish Livonia (ca. 1630–1710)

Karl-Heinz Lingens 438 Ausgehandelte Ehre

Regina Dauser, Ehren-Namen

Kritik critique

Elisabetta Fiocchi Malaspina 440 *Ius gentium europaeum* e la sua prassi: a proposito delle raccolte di documenti diplomatici

Massimo Panebianco, Introduzione alla codicistica del Jus gentium europaeum

Fupeng Li 443 And or With Others: Normative Orders of Nations in South and Southeast Asia, c. 1500–1900

Clara Kemme, Between Tribute and Treaty

Justine Keli Collins 445 A Comprehensive Analysis of English Case Law on Colonial Slavery in England

Andrew Lyall, Granville Sharp's Cases on Slavery

Antoni Lahondès 447 Sujets et souverain. Interdépendances dans l'Empire britannique du XVIIIe siècle

Hannah Weiss Muller, Subjects and Sovereign

Victoria Barnes 449 Corporations in the British Empire in the Wake of the American Revolution

Naomi R. Lamoreaux, William J. Novak (eds.), Corporations and American Democracy

Cecilia Cristellon 450 Ansie conversionistiche e riforme mancate nella Roma del 18° secolo

Kenneth Stow, Anna and Tranquillo

Gustavo César Machado Cabral 453 Aufgeklärtes Prozessrecht in Preußen

Maximiliano Hernández Marcos, Tras la luz de la ley

Jasper Kunstreich 455 Das alte Stück Papier und das Meer. Schuldversprechen im westindischen Ozean zwischen islamischem Recht und britischer Kolonialherrschaft

Fahad Ahmad Bishara, A Sea of Debt

Murat Burak Aydin 457 Legal Receptions, Legal Academia and Islamic Legal Thinking in 19th- and 20th-century Egypt

Leonard Wood, Islamic Legal Revival

Peter Oestmann 460 Das Volk ist nicht tümlich

É. Delivré, E. Berger, M. Löhnig (eds.), Popular Justice in Times of Transition

Kritik critique

Anna Novitskaya 462 Gefühl für die Gesetzlichkeit

Lena Gautam, Recht und Ordnung

Natalia Sobrevilla Perea 465 Narrar un siglo: el diario de Heinrich Witt, un europeo en el Perú decimonónico

Ulrich Mücke (ed.), The Diary of Heinrich Witt

Alejandro Agüero 467 Words and Acts in the History of Latin American Constitutionalism

José María Portillo Valdés, Historia mínima del constitucionalismo en América Latina

Waldomiro Lourenço da Silva Júnior 471 A finitude imperial em revista: uma perspectiva sobre as conexões do mundo hispânico

Akiko Tsuchiya, William G. Acree Jr. (eds.), Empire's End

Mónica García-Salmones Rovira 473 More is More in the Hidden History of International Law in the Americas

Juan Pablo Scarfi, The Hidden History of International Law in the Americas

Nino Vallen 476 Conflictos y continuidades en el desmembramiento del cuerpo unido de la nación española y portuguesa

Brian R. Hamnett, The End of Iberian Rule on the American Continent, 1770–1830

Fernando Pérez Godoy 478 Chilean Occupation of Lima under International Law

Bruno Polack, El último virrey del Perú

Vincent Genin 481 À l'ombre de Mancini

Eloisa Mura, All'ombra di Mancini

Urs Matthias Zachmann 483 Japan's Early Practice of International Law, 1870–1907

Douglas Howland, International Law and Japanese Sovereignty

Stefan Kroll 485 Über den Antikolonialismus hinaus: ›Asiatische Perspektiven‹ auf die Pariser Friedenskonferenz

Urs Matthias Zachmann (ed.), Asia after Versailles

Kritik critique

Carlos Hugo Sánchez-Raygada 487 El papel desempeñado por una disciplina académica en un nuevo escenario político: La renovación del Derecho Canónico en la primera mitad del siglo XX

Matteo Nacci, Storia del diritto e cultura giuridica

Michael Stolleis 489 Lehrmeister Amerika

James Q. Whitman, Hitler's American Model

Alessandro Somma 492 Ancora teorie sul totalitarismo!? Sulla comparazione tra Germania nazista e Repubblica democratica tedesca

Jan Schröder, Rechtswissenschaft in Diktaturen

Marginalien marginalia

Holger Knudsen 498 Die englische Kolonialgesetzgebung für Helgoland – »Ordinances of Heligoland«. Zugleich eine kurze Besprechung des Buches »Helgoland« von Jan Rüger

Abstracts 509 abstracts

Abbildungen 516 illustrations

Autoren 517 contributors

Gerd Schwerhoff

Kriminalitätsgeschichte schreiben*

Das Genre der Einführungsliteratur in historische Epochen und Subdisziplinen hat Konjunktur. Dabei existieren mindestens zwei verschiedene Spielarten. Da wären zum einen jene bequem portionierten Überblicke, die offenbar durch das Studieren im Zeitalter von Bologna erforderlich geworden sind. Sie sollen – gleichsam als niedrigschwellige Angebote für Studieneinsteiger – gut abruf- und prüfbares Wissen vermitteln. Gerade wegen des Zwangs zur Kürze können dabei durchaus hervorragend komprimierte Darstellungen herauskommen, die auch dem Fachpublikum neue Einsichten vermitteln. Allerdings weichen sie der Darstellung von Forschungskontroversen systematisch aus und verzichten auf einen wissenschaftlichen Apparat und damit auf die Vermittlung wissenschaftlicher Grundstandards.

Aber es gibt auch anspruchsvollere Einführungen. Im Zeichen eines schärferen Methoden- und Theoriebewusstseins entstanden Reihen, die – meist an fortgeschrittene Studierende, den wissenschaftlichen Nachwuchs oder auch direkt an die Kollegen gerichtet – detailliertere Durchblicke auf die jeweilige historiographische Konstellation geben wollen und lustvoll die wissenschaftliche Kontroverse in den Mittelpunkt stellen. Dazu gehört jene Reihe (»Writing History«), in der das vorliegende Buch erschienen ist. Sie zielt nach den programmatischen Aussagen der Reihenherausgeber besonders »on the practical application of theory in historical writing«. Als eine Einführung in die Kriminalitätsgeschichte besitzt Kneppers Darstellung im englischsprachigen Bereich Pionierstatus, während es in der deutschsprachigen Verlagslandschaft vergleichbare Vorläufer gibt.[1]

Die Geschichte eines systematisch bestimmten Arbeitsgebietes zu schreiben, konfrontiert den Autor mit schwierigen Herausforderungen. Sie betreffen nicht zuletzt die Gliederung und die Strukturierung. In diesem Fall entschied sich der Verfasser für eine Darstellung, die in acht Kapiteln jeweils ein bestimmtes historiographisches Feld präsentiert, wobei dieses Feld entweder methodisch-konzeptuell oder thematisch bestimmt sein kann. Die Abfolge der Kapitel ist insgesamt (und meist zugleich auch jeweils in sich) grob chronologisch geordnet, beginnend mit der älteren Rechtsgeschichte und endend mit postkolonialen Perspektiven. Dabei korrespondieren mit den jeweiligen historiographischen Ansätzen bestimmte thematische Schwerpunktsetzungen, sodass sich allmählich – in einer Art von historiographischem Patchwork – ein immer dichter gewebtes Gesamtbild entwickelt.

Aber machen wir es konkret. Das Auftaktkapitel zur Rechtsgeschichte (1) zeigt, wie die zunächst dominant juristischen Sichtweisen nach und nach durch sozial- und kulturgeschichtliche Perspektiven angereichert wurden. Der folgende Abschnitt über ›Statistiken, Trends und Techniken‹ (2) hat einen methodischen Schwerpunkt und thematisiert, wie nach anfänglichem Enthusiasmus wachsende Skepsis und Kritik das Feld eroberten. Mit langfristigen Entwicklungen bzw. Entwicklungstheorien wie z. B. der Zivilisationstheorie von Norbert Elias beschäftigt sich das Kapitel ›Evolution und Psychoanalyse‹ (3); thematisch dreht es sich vor allem um Gewaltkriminalität. Ein eigenes Kapitel ist den britischen Marxisten (4) wie Eric Hobsbawm und E. P. Thompson, Douglas Hay und Peter Linebaugh gewidmet; ihnen verdankt die Kriminalitätsgeschichte zentrale Studien zum ›social crime‹ ebenso wie heftige Debatten über den Klassencharakter der englischen Gesetzgebung. Das Kapitelthema ›Die Stadt und ihre Kriminellen‹ (5) erlaubt es Knepper, sowohl die kriminelle Unterwelt zu beleuchten wie auf die Polizei als zentrale staatliche Institution im Feld der

* Paul Knepper, Writing the History of Crime, London: Bloomsbury 2016, 241 S., ISBN 978-1-4725-1853-1

1 Gerd Schwerhoff, Aktenkundig und gerichtsnotorisch. Einführung in die historische Kriminalitätsforschung, Tübingen 1999; Gerd Schwerhoff, Historische Kriminalitätsforschung (Historische Einführungen), Frankfurt/M. 2011; jetzt Karl Härter, Strafrechts- und Kriminalitätsgeschichte der Frühen Neuzeit (methodica – Einführungen in die rechtshistorische Forschung 5), Berlin/Boston 2018.

Verbrechensbekämpfung einzugehen. Die Ehre eines eigenen Kapitels bekommt Michel Foucault (6): Hier werden sowohl die Geschichte des Gefängnisses abgehandelt als auch die kriminologischen Diskurse der Neuzeit thematisiert. Die beiden letzten Kapitel vollziehen wiederum einen Perspektivwechsel, indem nicht ein konzeptueller Ansatz, sondern ein bestimmtes Themenfeld in den Blick genommen wird. So vollzieht der Abschnitt ›Frauen, Gender und Kriminalität‹ (7) die historiographische Entwicklung auf diesem Feld nach. Er setzt ein bei den ›klassischen‹ Thesen über die Unterrepräsentanz von Frauen auf allen Gebieten der Kriminalität bzw. über deren Verschwinden im Zuge der Modernisierung (›The vanishing female‹, M. Feely) und endet mit aktuellen geschlechtergeschichtlichen Forschungen, die auch Fragen der Männlichkeit berücksichtigen. Auch das Kapitel über das Britische Empire und den Kolonialismus (8) spannt einen weiten Bogen von Studien des 19. Jahrhunderts zum indischen ›Gaunertum‹ bis hin zu den Ansätzen der ›subaltern studies‹ oder der ›postcolonial studies‹. Die das Buch beschließende Zusammenfassung bietet inhaltlich weniger, als sie selbst in Aussicht stellt – die Frage »Where do we go from here?« wird kaum beantwortet, sieht man einmal von der zutreffenden Beobachtung ab, dass sich auch die Kriminalgeschichte von unten sehr stark auf die Täter konzentriert habe und es an der Zeit sei, sich nun stärker den Opfern zuzuwenden (231). Vor allem hält der Autor auf den letzten Seiten Rückschau und versucht eine Zuspitzung mancher Befunde – manchmal ein wenig überpointiert, wie mir scheint, wenn etwa Foucault bescheinigt wird, sein größter Einfluss auf die Kriminalitätsgeschichte bestehe in »the prioritization of theory over evidence« (232).

Angesichts der eingangs erwähnten Herausforderungen wird es wohl keiner Darstellung gelingen, alle denkbaren Wünsche zu erfüllen. Zu fragen ist also immer nach dem Verhältnis zwischen dem möglichen Ertrag und den anfallenden Kosten. Was die Ertragsseite angeht, so muss man Paul Knepper zugestehen, seine Aufgabe insgesamt gut bewältigt zu haben. Er hat – mit dem notwendigen Mut zur Lücke – eine Reihe von Essays vorgelegt, die sich nach und nach zu einem komplexen Ganzen zusammenfügen und das Feld der Kriminalitätsgeschichte weit abstecken. Auch und gerade der Fachmann liest und benutzt das Buch mit Gewinn. Aber es gibt auch erhebliche Kosten festzuhalten. Sie beginnen schon bei Stil und Form des Textes, die z.T. etwas monoton anmuten, wenn sich eine Inhaltsangabe an die nächste reiht: (»Patricia O'Brien explains …«, »Tammy Whitlock examined …«, »Barry Godfrey has uncovered …«, 185 f.). Wie zugänglich und wie attraktiv eine solche Herangehensweise für Studierende sein wird, ist schwer zu ermessen. Hinzu kommt, dass die idealtypische Unterscheidung verschiedener Forschungsdiskurse zu Doppelungen, Überschneidungen und künstlichen Trennungen führt, z.B. wenn ein Text oder ein Thema in verschiedenen Kontexten Bedeutung besitzt. So wird der klassische Aufsatz von Douglas Hay über ›Property, Authority and the Criminal Law‹ von 1975 gleich an zwei verschiedenen Stellen referiert (17, 98). Und die Diskussion zur Entwicklung der Gewaltkriminalität (›decline of violence‹), der zu Recht viel Raum zugestanden wird, beginnt im Kapitel zur Statistik (37 ff.), wird aber nach einer Unterbrechung erst im Kapitel zu den Evolutionstheorien (68 ff.) weitergeführt.

Damit ist schon der größte, inhaltliche Kostenfaktor des Buches angesprochen. Denn so umfassend das historiographische Feld abgesteckt wird, so zerklüftet mutet die Landschaft der Phänomene an – insofern könnte der gegen Foucault erhobene Vorwurf einer Priorisierung der Theorie gegenüber der Evidenz auch gegen die vorliegende Einführung gewendet werden. Viele Aspekte, die man in einer Einführung erwarten könnte, kommen nicht zur Sprache. Das beginnt (ein vielleicht sehr ›germanischer‹ Vorwurf) mit der fehlenden Definition von Kriminalität und deren Verhältnis von Normsystemen und Institutionen. Ebenso wenig wird im ersten Kapitel die grundlegende Perspektivendifferenz deutlich zwischen einer von den Institutionen her denkenden Rechtsgeschichte einerseits, einer von der Etikettierung menschlichen Verhaltens her argumentierenden Kriminalitätsgeschichte andererseits. Die Quellen der Kriminalitätsgeschichte kommen allenfalls sporadisch in den Blick. Ganze Deliktbereiche fallen aus der Darstellung heraus, fast die gesamte Sittendelinquenz ebenso wie die religiöse Devianz. Die Reihe der Leerstellen ließe sich fortsetzen. In den meisten Fällen handelt es sich dabei offenkundig um Folgekosten des Reihenkonzeptes.

Schließlich noch ein Wort zur raumzeitlichen Verortung des Buches. Kein Autor kann die gesamte, auch fremdsprachige Historiographie zu einem großen Forschungsfeld überblicken, und so ist eine

Schwerpunktbildung entlang eigener Forschungsschwerpunkte prinzipiell legitim. Kneppers Buch konzentriert sich auf England bzw. die englischsprachige Welt. Wo er darüber hinausgreift, tut er das ausschließlich auf der Basis englischsprachiger Texte. Das kann zu kuriosen Ergebnissen führen: So wird die 1951 publizierte ›Geschichte des Verbrechens‹ aus der Feder Gustav Radbruchs zu einer Pionierstudie der neueren Kulturgeschichte, obwohl sie – das muss bei allen Verdiensten des großen Juristen gesagt werden – rassistische Passagen aufweist. Die Selbstgenügsamkeit der englischsprachigen wissenschaftlichen Welt ist oft genug beklagt worden, aber ihre Ergebnisse sind immer wieder betrüblich. Über die zeitliche Verortung der Darstellung legt der Autor explizit keinerlei Rechenschaft ab. Sie hat einen deutlichen Schwerpunkt im 19. und 20. Jahrhundert, greift auch in die Frühe Neuzeit zurück, gar nicht dagegen ins Mittelalter, was durchaus begründungsbedürftig gewesen wäre. Unter dem Strich darf man festhalten, dass diese Einführung die kriminalitätshistorische Forschung sicher bereichert und auch das Potential hat, neue Studien anzuregen. Neben ihr gibt es aber genügend Raum für alternative Zugänge zum Feld, und als alleinige Informationsquelle taugt der gewählte Ansatz nur eingeschränkt. Auch und gerade der englischsprachige Leser wird parallel dazu nach wie vor die klassischen Einführungswerke eines Jim Sharpe oder Clive Emsley[2] heranziehen.

■

2 J. A. Sharpe, Crime in Early Modern England, 1550–1750, 2nd ed., London 2008; C. Emsley, Crime and Society in England, 1750–1900, 4th ed., London 2013.